



FOTOS MARCELO STAMMER

# RETROFIT VALORIZADO

*Esta residência em Curitiba passou por ampla reforma, assinada pelas arquitetas Denise e Carolina Leal Ribas sem perder as características do projeto arquitetônico original*

**NA PÁGINA AO LADO**, a imagem (ao fundo) mostra a piscina – envolta com deck em porcelanato Just Life R11 Noce Rosso 16x100, da Gardenia Orquídea - reformulada na essência retrofit, ou seja, novos revestimentos, iluminação e aquecimento aplicados no formato original. O paisagismo também foi trabalhado aproveitando os vasos e floreiras já existentes. “O elemento novo é o pergolado de madeira Itaúba com acabamento laqueado branco que serve de extensão aos espaços de convívio e o piso Thor Grafite 80x80”, pontuam as arquitetas. Para que os moradores desfrutem confortavelmente do ambiente, o mobiliário externo complementa toda a área

Construída há 22 anos, esta residência com quatro pavimentos e 850m<sup>2</sup> passou por um processo de revitalização batizado de retrofit. O termo em inglês usado para designar a transformação que visa modernizar um imóvel mais antigo, porém com alto potencial construtivo, define o projeto assinado pelas arquitetas Denise e Carolina Leal Ribas, e executado pelo engenheiro Ribamar Ribas, da Leal Ribas Engenharia e Arquitetura.

Além das intervenções na fachada, um novo projeto de interiores foi concebido para atender o estilo de vida e necessidade dos moradores, um casal de empresários pais de uma filha universitária. “Para nós foi extremamente gratificante trabalhar para essa família que depositou todas as suas expectativas em nossas mãos, sempre com muito entusiasmo e confiança no trabalho que desenvolvemos”, celebram Denise e Carolina. Após a apresentação do conceito retrofit, os clientes fizeram uma única exigência: “que o mesmo fosse fielmente executado”, contam.

Acostumados à região em que residem há muitos anos, os proprietários não pensaram duas vezes ao adquirirem um imóvel mais amplo no mesmo condomínio onde já moravam. “A escolha resultou

em uma reforma completa, transformadora e totalmente personalizada”, explicam as profissionais, que estiveram à frente de todas as etapas da execução. A espaçosa residência – que totaliza 18 ambientes internos, garagem para seis carros e terraço com piscina – incorporou o retrofit em cada detalhe, mantendo a estrutura e fachada e trazendo novas instalações e acabamentos modernos.

Cuidadosamente pensado com base no perfil dos moradores, apreciadores do conforto e bem-estar, a casa se desenvolve sem espaços ociosos e denota personalidade em cada cômodo. A proposta do projeto consta em uma reformulação total, onde buscou-se integrar os ambientes garantindo um layout mais moderno e flexível, ao mesmo tempo que vários móveis e pertences da família foram repaginados e reutilizados na nova casa. “As novas peças de mobiliário dividem espaço com a história e afeto que diversos itens carregam em sua essência”, garantem. O LED foi um recurso muito utilizado no projeto luminotécnico, tanto na parte técnica bem como em todos os lustres, pendentess e iluminação da área externa. “Toda a estrutura foi adaptada para receber as configurações elétricas compatíveis com a atual demanda”, orientam.



**NA FACHADA** o conceito retrofit é ainda mais nítido: o projeto arquitetônico de 1993, assinado pelo engenheiro civil, Joaquim M. de Souza Neto, se manteve intacto. Para enaltecer o que já havia sido bem construído, as arquitetas revestiram a escada com mármore Travertino Romano, executado pela Marmoraria Via Mar, e utilizaram balizadores nos degraus com lâmpadas LED, o guarda-corpo foi produzido pela Vidraçaria Cometa. “Usamos a iluminação pontual no intuito de valorizar o acesso principal à área social da residência”, explicam



**AS SALAS DE ESTAR E JANTAR** se integram para um layout moderno e flexível. Na foto acima, as mesas de centro espelhadas ampliam e dão continuidade ao desenho do piso - porcelanato italiano da Gardenia Orchidea. “Por serem peças neutras combinam com o estilo da decoração e transmitem leveza”, enaltecem. A paleta de cores é sóbria, base nos tons bege e branco, com detalhes no preto e marrom para despertar sensação de acolhimento e elegância. A composição do mobiliário solto reúne elementos clássicos que se encontram em um projeto conceitualmente contemporâneo. O plafon (estar) e o pendente (jantar) “Faraó”, da Mantra (Marili Decor), se incorporam ao design da sala com naturalidade





**A MESA DE JANTAR** tem base em laca branca e tampo de espelho em contraponto com as cadeiras estilo vitoriano, tudo harmonizado sob o pendente de metal cromado e cristal Asfour (Marili Decor). O acesso aos quatro pavimentos da casa é feito pela escada em mármore Crema Marfil (Marmoraria Via Mar) com acabamento em ½ esquadria nos degraus e guarda-corpo em vidro temperado incolor, corrimão e pinças de aço inox da Vidraçaria Cometa. O lustre é o Anubis, da Mantra, fornecido pela Marili Decor. Produzido em metal cromado, cristal Asfour e cúpulas em tecido, a peça possui 18 “braços” com uma lâmpada em cada um





**A ELEGANTE** porta de correr liga a sala de almoço (foto acima) e a lareira aos ambientes de estar e jantar. Aqui, o mobiliário solto que já pertencia aos moradores ganhou destaque com o papel de parede Ornella (Marili Decor). A proposta da churrasqueira é não ter que depender do instável clima curitibano para usufruí-la. “Nos dias frescos, o espaço se integra com a piscina, sauna e jardim. Já nos típicos dias frios da capital basta acionar a lareira a gás”, explicam. A Marmoraria Via Mar assina a execução dos revestimentos da bancada em Silestone Oyster, resistente a altas temperaturas. Os pendentés “Stor” (Mantra) em metal cromado são da loja Marili Decor

**NA COZINHA**, a ideia é trazer funcionalidade à rotina da família. “Os eletrodomésticos estão dispostos ergonomicamente e as bancadas de trabalho, em Silestone Ginger (executadas pela Marmoraria Via Mar), facilitam o preparo e manipulação dos alimentos, bem como a ilha com fogão cooktop que se estende em uma mesa - aproximando ainda mais os moradores na hora das refeições”, descrevem Denise e Carolina. Para elas, aliada a toda essa praticidade a grande área de circulação em volta das bancadas e armários facilita os afazeres do dia a dia. Na foto abaixo, o cômodo batizado de “Hobby-Office” conta com home theater e estrutura completa para o “homem da casa” ter privacidade, confraternizar com os amigos ou simplesmente descansar. “Nos preocupamos com a escolha dos equipamentos de som, luminotécnica e vedação para conforto acústico e visual”, relatam. O aparador em couro e madeira (ao fundo), assim como o tapete e o papel de parede foram adquiridos na loja Marili Decor





**CONFORTÁVEL E ESPAÇOSA**, assim se resume a suíte de casal. Mesmo após a reforma – que uniu dois cômodos e permitiu a construção de um closet –, a composição do ambiente integra peças de mobiliário que a família já possuía, como é o caso da bombê em marchetaria e da poltrona clássica (na imagem ao fundo). “O que fizemos foi dar nova vida aos móveis alterando os revestimentos e estofamentos”, salientam. A cama ganhou uma cabeceira estofada sob medida desenhada pelas arquitetas e executada pela loja Marili Decor, que disponibilizou ainda as luminárias (pendentes “Kos” e “Ava”, da Mantra), persianas (Duette Architella com células de blackout e proteção solar) e o papel de parede (Style Statement, da Orlean)





**TONS DE AZUL** são a tônica da suíte da filha e do quarto de hóspedes. Nos dois cômodos, a cartela cromática foi trabalhada visando despertar suavidade e aconchego. “No dormitório da moça, além das cores azul Tiffany, verde água, prata e branco, usamos espelhos e cristais que ajudaram a incorporar sua personalidade”, esclarecem. Os quadros que remetem a lembranças da infância se destacam na decoração. Os pendentess Calicce, da Mantra, e os papéis de parede da coleção Harlequin Stripes, da Orlean, completam o cenário - ambos adquiridos na Marili Decor



**NO BANHEIRO** foram trabalhadas as mesmas cores da suíte da filha, com destaque às colunas revestidas no tom verde-água. Com textura e toque diferenciado, o acabamento possui ainda um filete metálico com cristais em cada peça. Em harmonia com a bancada ideal para o make-up da moradora, cadeira branca (Marili Decor) e espelho redondo – do lado oposto o espelho em formato retangular reflete a claridade natural vinda das janelas. Completam o cômodo: tampos em ½ esquadria feitos em Silestone Blanco Zeus Extreme, da Marmoraria Via Mar; box e espelhos, da Vidraçaria Cometa; e iluminação com arandelas “Galaxy LED”, da Mantra (Marili Decor)



## DENISE LEAL RIBAS, CAROLINA LEAL RIBAS E RIBAMAR RIBAS

*No comando da Leal Ribas – há 23 anos no mercado -, as arquitetas Denise Leal Ribas e Carolina Leal Ribas, e o engenheiro, Ribamar Ribas, assinam projetos que se caracterizam pelas soluções inteligentes, ideias criativas e propostas inovadoras. Também são marcas registradas na atuação dos profissionais a utilização de softwares modernos, equipe altamente qualificada e segurança e transparência nas atividades.*

SERVIÇO | **LEAL RIBAS ENGENHARIA E ARQUITETURA DE PROJETOS E CONSTRUÇÕES**

Rua Voluntários da Pátria, 814 • (41) 3282-4180 / 3282-1082 • São José dos Pinhais • PR • [www.lealribas.com.br](http://www.lealribas.com.br)

FORNECEDOR | **MANTRA** Rua Engenheiro Julio Cesar de Souza Araujo, 220 • (41) 3026-8081 • Curitiba • PR • [www.mantraco.com.br](http://www.mantraco.com.br) | **MARILI DECOR** Rua Tenente Djalma

Dutra, 895 • (41) 3282-4683 • São José dos Pinhais • PR • [www.marilidecor.com.br](http://www.marilidecor.com.br) | **MARMORARIA VIA MAR** BR 277 • Km 67 • nº10.036 • (41) 3385-7534 • São José dos Pinhais • PR • [www.marmorariaviamar.com.br](http://www.marmorariaviamar.com.br) | **VIDRAÇARIA COMETA** Av. Dr. Dario Lopes dos Santos, 1981 • (41) 3262-7822 • Curitiba • PR • [www.vidracariacometa.com.br](http://www.vidracariacometa.com.br)